

Історія створення та діяльність Меморіального музею М. Л. Кропивницького.



Меморіальний музей М. Л. Кропивницького був відкритий у



Кіровограді [2 жовтня 1982](#) року.



Він розмістився у будинку, в якому майже 20 років життя провів



Марко Лукич Кропивницький. Тут він написав класичні вже в [українській літературі](#) п'єси «Глитай, або ж Павук», «Доки сонце зійде, роса очі виїсть...», «Дві сім'ї» та інші; тут же на початку [1880-х років](#) він сформував ушлявлену українську театральну [трупку](#).

Експозиція музею складається з декількох розділів, що розповідають про сім'ю драматурга й актора, про його дитинство і навчання в гімназії та університеті, про його довгий і важкий шлях у мистецтві як засновника першого професійного українського театру ([Театр корифеїв](#)).

Шанобливо зберігають у музеї реліквії — документи, світлини, меморіальні речі, театральні афіші, що розповідають про життя і творчість М. Л. Кропивницького — реформатора театру, актора, режисера, драматурга, композитора, співака, педагога. Численні тематичні виставки, що постійно організуються творчим колективом закладу за участі інших установ, органів держави, музейних зібрань, краєзнавців і музеєзнавців тощо, відображають продовження традицій корифеїв у сучасному театрі.

Меморіальний музей М. Л. Кропивницького пропонує:

- оглядові та тематичні екскурсії по експозиції;
- презентації виставок, нових надходжень
- організацію масових заходів, творчих зустрічей, музичних вечорів;
- створення теле-, кінопрограм з використанням музейних предметів